

PRZEDMOWA

Przedmiotem badań Autorów niniejszego zbioru są trzy obszary: społeczeństwo, kultura i język. Zostały one wyodrębnione redakcyjne jako trzy rozdziały. Tematyka artykułów jest bardzo zróżnicowana, stąd zasadne było uporządkowanie ich według pewnego klucza. Ponieważ każdy wskazany powyżej obszar stanowi materiał na odrębne studia, zakres tematyczny zbioru został ograniczony do wybranych aspektów. W zamierzeniu Autorów rozważania tu zawarte powinny być traktowane jako przyczynek do dalszych dyskusji na temat zmian, jakie dokonują się współcześnie w sferze społecznej, kulturalnej oraz językowej.

Oczywiście na polskim rynku wydawniczym nie brakuje pozycji traktujących kompleksowo o jednym z wymienionych obszarów. W tym ujęciu zamieszczone w zbiorze teksty powinny być postrzegane jako kolejny głos w dyskusji. Stanowią bowiem dowód na wielowymiarowość i uniwersalny charakter prowadzonych studiów. Taki też cel przyświecał Autorom i Redaktorowi naukowemu niniejszego zbioru. To głównie na Nim spoczywała odpowiedzialność za właściwe sklasyfikowanie tekstów i przyjęcie klarownego dla Czytelnika układu treści.

W Części I zbioru zatytułowanej *Społeczeństwo* zaprezentowano problemy definicyjne związane z procesem radykalizacji. Ponadto omówiono dwa ważne zjawiska społeczne – agresję wśród młodzieży oraz mobbing w miejscu pracy i sposoby jego przeciwdziałania. Oba zjawiska przeanalizowano z perspektywy teoretycznej i empirycznej. Dwa ostatnie artykuły z dziedziny psychologii

dotyczą nostalgii jako sposobu opisanie nudy i jej twórczej roli w budowaniu przeżyć ludzkich oraz inspiracji psychoanalitycznych w medycynie psychosomatycznej.

Część II zbioru – *Kultura* koncentruje się na społeczno-kulturowych wzorach aktywności zdrowotnej dzieci i młodzieży. W tej części umieszczono rozważania na temat kulturowej pamięci o męczenniku i pogromcy smoka Świętym Jerzym. Nie zabrakło również nawiązania do literatury, a dokładniej twórczości austriackiego pisarza, poety i historyka Alexandra Lernet-Holenii.

W Części III zbioru dominuje wątek języka. Składają się na nią dwa artykuły. Pierwszy – utrzymany w konwencji humorystycznej – przybliży Czytelnikowi najślynniejsze gafy z udziałem polskich polityków. Przedmiotem drugiego artykułu są anglicyzmy w języku medialnym i języku komunikacji społecznej. Są one analizowane przez pryzmat bezpieczeństwa kulturowego.

Redaktor naukowy niniejszego zbioru pragnie złożyć serdeczne podziękowania wszystkim Autorom za życzliwą pomoc przy nadawaniu książce ostatecznego kształtu. Podziękowania należą się także Rektorowi Wyższej Szkoły Pedagogiki i Administracji im. Mieszka I w Poznaniu za objęcie niniejszej publikacji patronatem naukowym, a Założycielowi Uczelni za finansowe wsparcie tego przedsięwzięcia.

Anna Zbaraszewska